

السبت
٢٤ رمضان سنة ١٣٧٢
٦ يونيه سنة ١٩٥٣
٢٩ شمس سنة ١٦٦٩
العدد ٥٥٧٧
- السنة السابعة عشرة -

[illegible][illegible]

والعلم ، وهناك كتب من الصلح الذي
والسليمانية كانت تخرج وتنادى من هذه
البيمان ، ومن ثم كانت فهوات ذلكالتاريخ
عامرة حافلة بالدراسات ورجال العلم على
اختلاف مشاربهم ، فمنه دالما في حديث
والإب والسليمانية والتشيع والتفقه ، ومنه
فمنه فلان الكتاب أنوعفه فلان التشيع
وقورا بجري حديثهم جادا زرييا ، ومنه
بدر سافرا لاندما ، ومنه حين هدا
نسجم منهم من طلب الكفاية ، وحلوه
الإمامية ،
وكان في العلوية بشرام محمد علي
في أول عهده موهن الكبرياء والسرادة
والطبيعة الشترية من الإراةوالعربين كان
يلقن فيه حين رشيد بنات وولوقبي
نسيم بناتنا وحسين سبري بناتنا وأحمد
يسود بناتنا وأحمد الشامي أحمد شولي
تتوزون من امتانهم ، وكانت أحمد فهوة
صفراء عجم تسمى « فهوة الإراة »
نفسه اجامع تسمى « قيسون » فكان الإراة
ذلك الهي نوبة في تلك الفهوة اشرف
متنا بجري هيحدث البشيعوالإراة
الحري والعرسي وقد ظنت هذه التنبؤات
قائمة إلى حين قيام الثورة العصرية ،
ولكن روادها كانوا قد نفردوا شكلا
وعسودا إذ صار برنادي الشيعيةمحمدي
القصابي والتشيع محمد بن عبد الطيب
والعراقية أحمد الدين والتشيع حسن
القائلي ومحمد الطهراولي وحسين شفيق
الصرعي ومحمد الهادي ، ومن حين
وأخر يد خلف هائل الإبراهيمي وبين
نسيم ، من تولعت الفهوة إلى معظم
للمس والاول ، واشتقت النوبة كالمس
هيئتها إلى « فهوة الطبية » على بعد
خمسوات ، وقد صارها هذه النوبة في
مخوات الإبراهيمي وراديا بينا في ذكر
الأمير ، والتشيع المذكور رزي سيارك
والذكور حسين الكيلاني ، ومحمد
الاسمر ، وكلهم كليات ، ومحمد عراني
الخطاط وتشرين من التشيع الذين كانوا
يتشبهون الإراة والابن وقد صارت ملامتهم

وعند خستن كبار بل الى مديفر
ارتداه كان الكبرياء والمعطاء وارباب
اليونان يرون تغريب العلماء والادباء
والشراة على من حل العرافة والفضل
وعلمهم من معلمه الثالثة والتبيل ففكوا
يسخون لهم في جانيهم ، ويدلون لهم
من جاههم ، وتكلموا منظر اولئك
العلماء والادباء والشراة يصنعون فيها
كل ليلة ، او كل اسبوع ، فيحتبون
ويتجادلون ، ويسرون ويستحكون
ويخونون في فنون الخول مضاي ، فما
شدت من حيلة فكل حيلة ، او حرفة
او شارة ، او فساد ، او حيلة مضمة ،
تروى ويحفظ ، فكانت هذه الجلسي هي
محافل التفكير العلمي ، والتدبير
السياسي والاعمال ، على فها العزلة
ومعنى ايراقون لتلايح الاقترار الخواهر
والعجب والفرح
لم كان ان نظور العرب الحيلة
واستت الاقال في اتجاهات المجتمع
الفكري وتغاليده ، فخرج الناس من
داره الهود والتسخط في جسدان
المتار الى جبان ارجب لمعروف الاطلاق
والعجب ، وكان ان قامت نوبة حرة
في القضي والمشارب العامة ، وطابع لفرق
من الادباء والشراة ان يقضوا اولافهم
في تلك المتداول لتسخر والمعلم وتقال
الاجامد والاختيار وطراح النشوءات
والشراة ولو رزق الفاضل العزلة
ارباب جامع مثل ابي عثمان الجاحظ

سورسوسور

سائیل لاجادہ اعصمات بمسوی عیای

یقئل

بيع الكتب مطبوعات بزنس شركة سوكوفى - فاكوم والاعمال التجارية المتنوعة

شركة سوكوفى - فاكوم والاعمال التجارية المتنوعة

افخم سينما صيد

جربين بالاس

قريبا.. منيل الروم

محمّد زكي عبد اللطيف

مكتبة

إسلام المعظم

جميع الأقسام

الكبرى

شركة مساهمة معربة

[illegible]

وكان الشافعي أحمد بن حنبل بن أبي
الجلوس في مجلس "صوت الطوائف"
وكان يجمع به في هذا المجلس المذكور
محبوباته، والشافعي خلق طمرا
رجلي صمد، وخلق من شعبة شوقي
والصنعين له وفات تالف منهم نموه
ها طامعا وكرا ما كان يحرم من السجلات
الاجابة الغريبة والفايد من الشريعة
الغريبة .
والاصح اذنا ان نغفل هنا التمدد
التجميع التي كانت تقوم في فهو
الفتاوى بالحنين ، والازال منها التي
بغاية الى اليوم ، وهوذا التجميع صورة
من صور الفاعرة القديمة وهي يوفها
في الاثر ، والي جوار الحسن ،
نعم التجميع يقضي من الروايات
والعقائد والقرارات والاستاخر ومن
يرادها تترويض اهل الاستاخر والاسلم
واسادة الجامعة وشيوخ الازهر ممن
طلب له استراوخ طلب الحدا لرحبا
من النسي وطلب الهمة ، وازاحة
نجد فيها تزين من مصاليد الاب
ومصاليد الصحافة وقصر الامان
الشعراء والعلماء الذين فاعهم الافان

بمناسبة شهر رمضان
تحفيزات عظيمه
محمدا

ملابس السيدات

فساتين قطن فرنساي مشجر تعلى
فساتين حرير مشجر ألوان حديثة
فساتين وبواب هناري بلاتفا من ١٩٦٧
فساتين لبعده الظهر
جوب حرير مشجر تعلى
بلوزات حرير سادة تعلى
بلوزات امريكانى من ٢٧٥٦٥٤ تعلى
مايوعات وارد التجار للسيدات
فساتين للرجال صنع هناري
كعبة كبيرة من الفساتين للرجال من الف
مشغولة على الخشخشة ابتداء
فساتين للرجال تيل على حرير بليرودى
فساتين للرجال تعلى
واردات كبيرة من فساتين امريكي
ملابس الرجال

تخلون فرسكة
شبكة كبيرة من الفصصان للاطفال
تاروما

تشكيلة بدل اطفال شلتونج امريكاني
تصلي من ١٨.٠٠ زائد ١.٠ ك
الى ١١.٠ زائد ٣ ك
الاففشة

كعبة كبيرة ممتازة من الحرير الشجر
رسومات حديثة
حرير شجر رسومات جميلة للجوانب
رومان سائان للفسان جميع الوان تص
كريب موس فرسواي
كريب مات فرسواي بغضه جميلة للفسا
ليل حرير لير قابل للكرمشة رسومات جم
كريب دي شن حرير الوان جميلة
فوال تريبل للفسان الداخلية وارد
سويسرا

بونترى ولانجرى

فصان نوم امريكاني مخففة
فصان نوم هتفاري
سويان نابون
كعبة من الكورسيهات
فالات سور
سليبي
كليونات لفن
كليونات اطفال
فالات ففن للاطفال
كليونات سالت مرجيت
فالات سالت مرجيت
سويكيت للاطفال
فالات سور مخرم صناعة بلجيكية
سلب مخرم صناعة بلجيكية
فالات تصد كم مخرم صناعة بلجيكية
كسوتان مخرم صناعة بلجيكية
فالات التروالد مريديان تصد كم
فالات انترلود مريديان كم طويل
كفتان حرير طبيعي من ١٧٥ الى ١٠٠
كفتان حرير
من ٧٥ ٥٥ ٤٥

الى ٤٥
٣٠ ٤٠ ٤٥

كعبة من الفصان للاطفال

المعدات ستغل